



## **INSTRUCCIÓN DA SECRETARÍA XERAL DE EDUCACIÓN E FORMACIÓN PROFESIONAL PARA A APLICACIÓN DO CALENDARIO DO CURSO 2021/22 NOS CONSERVATORIOS ELEMENTAIS E PROFESIONAIS DE MÚSICA E DANZA, E CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA.**

O artigo 7.1 do *Decreto 198/2007, do 27 de setembro*, polo que se establece a ordenación do grao elemental das ensinanzas de réxime especial de música, dispón que para acceder ás ensinanzas de grao elemental de música será requisito imprescindible superar unha proba específica de acceso, que garante os principios de igualdade, mérito e capacidade. Para o desenvolvemento do citado *Decreto 198/2007, do 27 de setembro* no relativo ás probas de acceso ao grao elemental das ensinanzas de réxime especial de música, establécese a regulación das devanditas probas a través da *Circular 4/2008, do 22 de maio*, que na súa disposición xeral I.8. establece que as probas de acceso ao primeiro curso do grao elemental de música se levarán a cabo na segunda quincena do mes de xuño. As probas de acceso a segundo, terceiro e cuarto do grao elemental realizaranse durante a primeira quincena do mes de setembro.

O artigo 6.1 do *Decreto 196/2007, do 20 de setembro*, polo que se establece a ordenación do grao elemental das ensinanzas de réxime especial de danza, dispón que para acceder ás ensinanzas de grao elemental de danza será requisito imprescindible superar unha proba específica de acceso, que garante os principios de igualdade, mérito e capacidade. Para o desenvolvemento do citado *Decreto 196/2007, do 20 de setembro* no relativo ás probas de acceso ao grao elemental das ensinanzas de réxime especial de danza, establécese a regulación das devanditas probas a través da *Circular 3/2009, do 12 de maio*, que na súa disposición xeral I.8 establece que as probas de acceso ao primeiro curso do grao elemental de danza se levarán a cabo na segunda quincena do mes de xuño. As probas de acceso a segundo, terceiro e cuarto do grao elemental realizaranse durante a primeira quincena do mes de setembro.

O artigo 3.1 da *Circular 21/2008*, establece que rematado o período lectivo, na última sesión de avaliación e cualificación no mes de xuño, o profesorado emitirá a cualificación final despois de facer a valoración das aprendizaxes específicas das distintas materias e da madureza académica acadada polo alumnado en relación cos obxectivos xerais das respectivas ensinanzas de música e de danza, e no marco do proceso de avaliación continua levado a cabo. Así mesmo no artigo 3.4 da precitada Circular, recóllese que o alumnado que non tivera avaliación positiva nunha ou en varias materias poderá presentarse á proba extraordinaria que os centros organizarán durante os primeiros cinco días hábiles de setembro.

O artigo 11º.1 do *Decreto 203/2007, do 27 de setembro*, polo que se establece o currículo das ensinanzas profesionais de réxime especial de música, estipula que para acceder ao primeiro curso das ensinanzas profesionais de música cumprirá superar unha proba específica de acceso. Mediante esta proba valorarase a madureza, as aptitudes e os coñecementos para cursar con aproveitamento as ensinanzas profesionais, consonte os obxectivos establecidos no precitado decreto. Para o desenvolvemento deste *Decreto*





203/2007, do 27 de setembro, no relativo ás probas de acceso ás ensinanzas profesionais de música, establécese a regulación das devanditas probas a través da *Orde do 28 de xullo de 2008*, que no seu artigo 2.1 estipula que as probas de acceso ao grao profesional de música se realizarán en dúas convocatorias anuais: unha que terá lugar no mes de xuño para o primeiro curso; e outra que terá lugar no mes de setembro para os restantes cursos do grao profesional.

O artigo 4.1 da *Orde do 8 de febreiro de 2008*, establece que rematado o período lectivo, na última sesión de avaliación e cualificación no mes de xuño, o profesorado emitirá a cualificación final despois de facer a valoración das aprendizaxes específicas das distintas materias e da madurez académica acadada polo alumnado en relación cos obxectivos xerais das ensinanzas de música, e no marco do proceso de avaliación continua levado a cabo. Así mesmo no artigo 4.4 da precitada Orde, recóllese que o alumnado que non obtivese avaliación positiva nunha ou en varias materias poderá presentarse á proba extraordinaria que os centros organizarán durante os primeiros cinco días hábiles de setembro.

O artigo 10.1 do *Decreto 204/2007, do 11 de outubro, polo que se establece o currículo das ensinanzas profesionais de réxime especial de danza*, dispón que para acceder ao primeiro curso das ensinanzas profesionais de danza cumprirá superar unha proba específica de acceso. Mediante esta proba valorarase a madurez, as aptitudes e os coñecementos para cursar con aproveitamento as ensinanzas profesionais, consonte os obxectivos establecidos no precitado decreto. Para o desenvolvemento deste *Decreto 204/2007, do 11 de outubro*, no relativo ás probas de acceso ás ensinanzas profesionais de danza, establécese a regulación das devanditas probas a través da *Orde do 13 de maio de 2009*, que no seu artigo 2.1 estipula que as probas de acceso ao grao profesional de danza se realizarán en dúas convocatorias anuais: unha que terá lugar no mes de xuño para o primeiro curso; e outra que terá lugar no mes de setembro para os restantes cursos do grao profesional.

O artigo 4.1 da *Orde do 11 de febreiro de 2008*, establece que rematado o período lectivo, na última sesión de avaliación e cualificación no mes de xuño, o profesorado emitirá a cualificación final despois de facer a valoración das aprendizaxes específicas das distintas materias e da madurez académica acadada polo alumnado en relación cos obxectivos xerais das ensinanzas de danza, e no marco do proceso de avaliación continua levado a cabo.

Así mesmo, no artigo 4.4 da precitada Orde, recóllese que o alumnado que non obtivese avaliación positiva nunha ou en varias materias poderá presentarse á proba extraordinaria que os centros organizarán durante os primeiros cinco días hábiles de setembro.

O artigo 3.2 d) da *Orde do 10 de marzo de 2009*, establece as probas para a concesión do premio fin de grao levaranse a cabo unha vez rematada a sesión de avaliación do fin





de curso. Para os efectos de organización académica, a citada proba non se realizará despois do 20 de xuño.

O artigo 7.1 da *Orde do 21 de novembro de 2016*, pola que se regula a ordenación das ensinanzas artísticas superiores de Música, establece que a proba ordinaria de acceso realizárase nos meses de xuño e/ou xullo, e a extraordinaria, de ser o caso, no mes de setembro.

Tendo en conta as particulares características organizativas dos conservatorios elementais e profesionais de música e danza, e dos conservatorios superiores de música, en tanto que centros de ensinanzas de réxime especial de perfil diferenciado, e logo da publicación da *Orde do 19 de maio de 2021 pola que se aproba o calendario escolar para o curso 2021/22 nos centros docentes sostidos con fondos públicos na Comunidade Autónoma de Galicia*, cómpre ditar as seguintes instrucións para a organización destas ensinanzas no vindeiro curso académico 2021/22.

### **Calendario de inicio de curso**

1. Segundo o artigo 5, punto 3 da *Orde do 19 de maio de 2021* da Consellería de Cultura, Educación e Universidade as actividades lectivas realizaranse entre os días 15 de setembro de 2021 e 30 de xuño de 2022, de acordo cos calendarios de probas de acceso e probas de certificación establecidos para cada unha delas.

### **Calendario fin de curso**

2.1 A actividade lectiva desenvolverase segundo o horario habitual establecido para o curso ata o 13 de maio, inclusive.

2.2 A avaliación final ordinaria, de ambos os dous graos, elemental e profesional, desenvolverase entre o 16 e o 20 de maio, en datas e horarios a determinar polos centros. En calquera caso, o proceso de avaliación, incluída a comunicación das cualificacións finais, deberá ter rematado o día 20 de maio.

2.3 O período comprendido entre o 16 de maio e o 10 de xuño dedicárase preferentemente á preparación das probas extraordinarias, e a actividades de apoio, reforzo, recuperación, ampliación e titorización. Así mesmo, durante o período comprendido entre o 16 de maio e o 30 de xuño os centros educativos poderán organizar actividades de carácter extraescolar.

2.4 As probas de acceso ao primeiro curso do grao profesional desenvolveranse a partir do día 23 de maio, e de acordo cos calendarios específicos a tal efecto elaborados polos centros.

2.5 As probas de acceso ao primeiro curso do grao elemental desenvolveranse a partir do 30 de maio, e de acordo cos calendarios específicos a tal efecto elaborados polos centros.

2.6 As probas para a concesión do premio de fin de grao nas ensinanzas profesionais de música e danza non se realizarán despois do 10 de xuño.

2.7 A proba extraordinaria será organizada polos centros educativos, e levarase a cabo do 13 ao 17 de xuño.





2.8 As probas de acceso a outros cursos do grao elemental e do grao profesional desenvolveranse no mes de xuño, a partir do día 20, e de acordo cos calendarios específicos a tal efecto elaborados polos centros.

### **Conservatorios Superiores de Música**

#### **Calendario do primeiro cuadrimestre**

3.1 A actividade lectiva desenvolverase segundo o horario habitual establecido para o curso ata o 14 de xaneiro, inclusive.

3.2 O comezo das probas relativas á convocatoria ordinaria realizarase a partir do 17 de xaneiro, inclusive.

#### **Calendario do segundo cuadrimestre**

4.1 A actividade lectiva desenvolverase segundo o horario habitual establecido para o curso, desde o 31 de xaneiro ata o 13 de maio, inclusive.

4.2 O comezo das probas relativas á convocatoria ordinaria realizaranse a partir do 16 de maio, inclusive.

#### **Calendario de fin de curso**

5.1 O comezo das probas relativas á convocatoria extraordinaria realizaranse a partir do 13 de xuño, inclusive.

5.2. As probas de acceso ao primeiro curso realizaranse de acordo co calendario que se estableza na resolución de convocatoria destas probas.

Cada centro organizará as restantes actividades académicas de acordo co seu proxecto de organización en función do presente calendario. As datas indicadas nas presentes instrucións para o desenvolvemento das distintas actividades de fin de curso non se poderán adiantar en ningún caso; non obstante, e por motivos xustificados, poderase solicitar a demora das mesmas, que deberá contar coa autorización expresa do Servizo territorial de Inspección educativa respectivo.

Santiago de Compostela, na data da sinatura dixital  
O secretario xeral de Educación e Formación Profesional  
José Luis Mira Lema

